

UNE CONFÉRENCE GESTICULÉE

DE
NICOLAS
GAILLARD

LA MAGIE DU TRAVAIL SOCIAL

... OU COMMENT
FAIRE DISPARAITRE
LES PAUVRES
(ET LES INÉGALITÉS) ?



PHOTOGRAPHIE : YANNICK BIESEL - MISE EN PAGE : WWW.FRANCOIS.COM

LA MAGIE DU TRAVAIL SOCIAL...

**...OU COMMENT FAIRE DISPARAITRE LES PAUVRES
(ET LES INÉGALITÉS) ?**

La quête du Graal d'un éducateur spécialisé qui s'échine à trouver le sens de son métier et à dévoiler les mécanismes obscurs de la prise en charge des indigents. Comment fait-il, pour tenir, seul au fond de son bureau à recevoir la misère du monde sans savoir quoi en faire ? Entre outillage critique, réflexion politique et « vignettes cliniques », voici l'itinéraire désordonné d'un travailleur social de passage, qui veut comprendre le truc, révéler les astuces d'un métier occulte.

Que se cache derrière le travailleur social, ce « technicien de la relation », suspecté d'être un agent de la paix sociale, qui écoute la souffrance à défaut de pouvoir la résoudre ? Ne donne-t-on pas l'illusion de traiter la misère en privilégiant l'approche individuelle des situations de précarité au détriment d'une réponse sociale ambitieuse ? Loin d'une simple critique réductrice, c'est avant tout une démarche d'analyse et de déconstruction, un regard décalé sur le travail social, pour mieux envisager des solutions collectives.

*Une conférence gesticulée,
c'est quoi ?*

*Une conférence gesticulée
c'est un outil d'éducation populaire
à mi-chemin entre le spectacle
et la conférence, qui mêle
de l'autobiographie, de l'analyse,
et de la théorie. Mélange de choses
vécues, de choses comprises
et de choses apprises.
On peut définir la conférence
gesticulée comme la rencontre
de savoirs froids et de savoirs
chauds sans que cela ne donne
un savoir tiède mais plutôt
de l'orage.*

Atelier « Esprit critique »

*Cette conférence peut être
accompagnée d'un atelier de 3h
conçu pour poursuivre la réflexion.
L'atelier « Esprit critique » propose
de continuer de se familiariser
avec l'auto-défense intellectuelle
pour mieux déconstruire et s'armer
face aux erreurs de raisonnement,
aux techniques de manipulations,
au discours tronqués,
aux sophismes et autres
argumentoc... tout ce qui vient
empêcher l'action collective.*

Technique

DURÉE : 1h45

MATÉRIEL : micro + sonorisation,
une table, une chaise, un paperboard.

DIMENSIONS MINIMUM : ouverture 5m,
profondeur 3m